

„Jestem Polakiem i jestem dumny”

W naszej szkole 1 marca 2019

Organizowany w szkole konkurs pod hasłem „Jestem Polakiem i jestem dumny” pozwoli nam na wyłonienie laureatów, którzy będą reprezentować naszą szkołę na corocznym Festiwalu Szkół Polonijnych. Tegoroczny Festiwal ma przybliżyć dzieciom i młodzieży sylwetki zasłużonych Polek, piękno krajobrazu, wartości historyczne, miejsca Światowego Dziedzictwa UNESCO w Polsce. Po raz kolejny pozwoli zastanowić się dlaczego jestem dumny z mojego pochodzenia. Będzie też okazją do zaprezentowania szkoły i talentów uczniów w następujących kategoriach:

- **prezentacje plastyczne:**

projekt **znaczka pocztowego** przedstawiający wybraną postać kobiety sukcesu (w dwóch kategoriach wiekowych **klasy 7-8** oraz **9-10**)

oraz **plakat** przedstawiający polskie obiekty na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO i regionu w którym się znajduje (**przedszkole, zerówka, kl 1, 2 – TA GRUPA WIEKOWA BĘDZIE RYSOWAĆ PLAKAT 22 LUTEGO PODCZAS ZAJĘĆ** oraz **klasy 3-6**)

- **prezentacje muzyczne** - poprzez piosenkę poznajemy Polskę (**klasy 1- 8 – CHĘTNI ZGŁASZAJĄ SIĘ DO ALEXANDRY JUZWIAK- NAUCZYCIEL 4-LATKÓW**)

- **prezentacje teatralne** - krótkie scenki tematyczne, prezentacja postaci na żywo (wybraną postać kobiety sukcesu)-**PROWADZI ANNA SZYMAŃSKA-NAUCZYCIEL ZERÓWKI**

- **gry edukacyjne**- klasa 11

- **prezentacja literacka (NA ETAPIE SZKOLNYM – DYKTANDO)**- „Wkład Polek w odkrycia naukowe, geograficzne i kulturowe” (klasy 9-10) oraz „Wynalazki z polskim rodowodem” (klasy 5-8)

Festiwal odbędzie się **7 kwietnia 2019 roku**
w PSD Gniazda 946 Sokołów Polskich w Manville, NJ.
Adres Szkoły: 99 North 13 Ave, Manville, NJ 08835

**UCZNIOWIE WYŁONNIENI Z NASZEJ SZKOŁY W
KONKURSIE, BĘDĄ REPREZENTOWAĆ SZKOŁĘ W
NASTĘPUJĄCYCH KATEGORIACH, GDZIE WYMAGANE SĄ
NASTĘPUJĄCE ZASADY:**

PREZENTACJE PLASTYCZNE

Kategoria przewiduje dwie formy:

PROJEKT znaczka pocztowego przedstawiająca wybraną postać kobiety sukcesu w dwóch grupach wiekowych: klasy 7-8 oraz klasy licealne.

PLAKAT przedstawiający polskie obiekty na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO i regionu w którym się znajduje, również w dwóch grupach wiekowych: przedszkole, kl.1, kl.2 oraz klasy 3-6.

1. Prace „**projekt znaczka pocztowego**” muszą zawierać elementy znaczka:

- kształt i ząbkowanie brzegów
- wysokość nominału (cenę)
- nazwa kraju
- elementy tekstowe- informacje funkcjonalne „poczta oficjalna”, „poczta lotnicza”, nazwisko przedstawianej osoby

2. Z każdej szkoły powinna zostać wybrana jedna praca w każdej z dwóch kategorii wiekowych (ZNACZEK: klasy 7-8; liceum oraz PLAKAT: przedszkole, klasy 1-2; klasy 3-6) Prace te będą reprezentowały szkołę uczestniczącą w Festiwalu.

3. Technika wykonania prac plastycznych jest dowolna (zaleca się min. format A-3) .

4. Uprzejmie prosimy, aby wraz z pracą plastyczną przesłać: imię i nazwisko ucznia, klasa, wiek, tytuł pracy, nauczyciel prowadzący, zdjęcie ucznia.

5. Przesłane prace prezentowane będą w sali wystawowej.

PREZENTACJE MUZYCZNE

Poprzez piosenkę poznajemy Polskę

PIOSENKA BĘDZIE DOŁĄCZONA DO PREZENTACJI TEATRALNEJ

PREZENTACJA TEATRALNA

Kobiety sukcesu dawniej i dziś

1. Prezentacja teatralna „Kobiety sukcesu dawniej i dziś” ma na celu przedstawienie ciekawostek

i najważniejszych informacji dotyczących prezentowanej postaci w sposób ciekawy,

charakterystyczny czy humorystyczny, itp. Kobiety sukcesu to takie, które rozśławiły lub rozślawiają Polskę, mogą być przedstawicielkami dziedziny kultury i sztuki, literatury, sportu, medycyny, historii, geografii, nauki, itp.

2. Podajemy propozycje i przykłady nazwisk, ale szkoła może sama dokonać wyboru indywidualnej postaci, wcześniej to zgłaszając i pisemnie motywując swój wybór.

Sylwetki nie mogą się powtarzać, koordynatorzy akceptują wybór wg kolejności zgłoszeń przez szkoły.

Magdalena Bendziszawska

Hanka Ordonówna

Maria Curi-Skłodowska

Agnieszka Osiecka

Janina Igielska

Pola Raksa

Magdalena Gessler

Emilia Plater

Agnieszka Holand

Agnieszka Radwańska

Otylia Jędrzejczak

Maryla Rodowicz

Barabra Kosmoska

Wanda Rutkiewicz

Justyna Kowalczyk

Siostra Faustyna

Królowa Bona

Irena Santor

Maria Konopnicka

Irena Sendler

Krystyna Krahelska

Krystyna Skarbek

Helena Modrzejewska

Irena Szewińska

Pola Negri

Wisława Szymborska

Janina Ochojska

Św. Jadwiga

Pomocna literatura: „Damy, dziewuchy i dziewczyny”, oraz „Damy, dziewuchy, dziewczyny. Podróże w spódnicy” Anny Dziewit-Meller

3. Każda szkoła może wytypować do prezentacji jedną grupę uczniów, składającą się max. z 3 osób.

4. Forma prezentacji jest dowolna, istnieje możliwość wykorzystania dowolnych środków przekazu. Dopuszcza się użycie rekwizytów, własnej dekoracji, sprzętu audiowizualnego, akompaniamentu muzycznego.

5. W przypadku, gdy wpłynie więcej zgłoszeń prezentacji tej samej Kobiety Sukcesu, zaproponowana zostanie zmiana (decyduje kolejność zgłoszeń).

6. Czas prezentacji nie powinien przekraczać **5 minut**.

7. Prezentacje odbywać się będą na scenie według ustalonego programu. Program zostanie ogłoszony po uzyskaniu zgłoszeń ze wszystkich szkół.

STOISKO- KOORDYNUJE AGNIESZKA STOLARCZYK

Promujące wybrane województwo lub polskie obiekty z Listy Światowego Dziedzictwa UNESCO

1. Kategoria stoisko jest skierowana do społeczności szkolnej, w której przedstawiciele / uczniowie / nauczyciele / rodzice w sposób ciekawy, pomysłowy, innowatorski zaprezentują wybrane województwo, region lub obiekt.
2. Każda szkoła może wytypować do tej kategorii jedną grupę, składającą się max. z 3 osób oraz opiekuna. Szkoła otrzyma do dyspozycji miejsce do prezentacji (stolik i krzesła). Sposób zagospodarowania i prezentacji należy wyłącznie do inwencji artystyczno-twórczej uczestników. Zaleca się wykorzystanie jako elementów wyposażenia i dekoracji prace uczniów.
3. Tworząc stoisko wybranego województwa powinno się uwzględnić: położenie geograficzne (szlaki), osobliwości przyrodniczo-kulturowe prezentowanego regionu (parki narodowe, rezerваты), dziedzictwo kulturowe (muzea i zabytki prezentowanego regionu), folklor, znane/wybitne postacie, kuchnię.
4. Każda szkoła powinna przygotować na formacie A-4 zwięzłe informacje o województwie, obiekcie UNESCO oraz materiały promocyjne dla uczniów. Obiekty UNESCO mogą być wykonane w postaci modelu czy trójwymiarowego obiektu.

PREZENTACJA LITERACKA

Wkład Polek w odkrycia naukowe, geograficzne i kulturowe. Wynalazki z polskim rodowodem.

1. Pisemne prace literackie „Wkład Polek w odkrycia naukowe, geograficzne i kulturowe” skierowane są do młodzieży liceum. W ramach eliminacji wewnętrznych na terenie szkoły każda placówka przesyła jedną pracę.

2. Pisemne prace literackie „Wynalazki z polskim rodowodem” skierowane są dla młodzieży klas 5-8. W ramach eliminacji wewnętrznych na terenie szkoły każda placówka przesyła jedną pracę.
3. Prace będą umieszczone na stronie Centrali, a fragmenty niektórych prac w Asystencie.

PREZENTACJA GRY EDUKACYJNE
Wkład Polek w odkrycia naukowe, geograficzne
i kulturowe.
Wynalazki z polskim rodowodem.
Polskie obiekty z Listy Światowego Dziedzictwa
UNESCO.

1. Kahoot – www.kahoot.com, bo o tej właśnie aplikacji mowa, umożliwia tworzenie quizów, dyskusji i ankiet, dla naszych uczniów. Możemy tworzyć kahooty oparte na tekście, zdjęciach i filmach dostępnych na YouTube. Kahoot jest narzędziem online, które na przestrzeni ostatnich kilku lat stało się absolutnym hitem edukacyjnym wykorzystywanym zarówno podczas codziennych lekcji, jak i do realizacji projektów edukacyjnych.
2. Uczniowie dokonują wyboru jednego z trzech tematów, konstruują grę edukacyjną zawierającą zdjęcia oraz 10- 20 pytań z możliwością wyboru odpowiedzi (max 4) w odpowiednim limicie czasowym.
3. Wybrane gry edukacyjne mogą być wykorzystane/zaprezentowane w czasie Festiwalu. Głównym zamierzeniem jest podzielenie się nimi z nauczycielami szkół polonijnych i wykorzystanie jako narzędzia w pracy dydaktycznej.